



Au cœur du 8e arrondissement de Paris, un lieu émerge, portant en lui l'éclat de l'art contemporain et l'héritage des légendes du passé. La Galerie BASTOK LESSEL, fruit d'une collaboration entre Tom-David Bastok et Dylan Lessel, inaugure le nouveau nom de la galerie avec un espace de 400m2 dédié à la créativité et l'émerveillement.

Marquée par la collaboration légendaire entre Jean-Michel Basquiat, Keith Haring et Andy Warhol, la Galerie BASTOK LESSEL se positionne comme un lieu où l'histoire et la modernité se rejoignent.

Dans le New York des années 80, tumultueux et effervescent, la scène artistique voit émerger une fusion unique entre l'amitié et la créativité. Le trio iconique a su transcender les frontières de l'art, exprimant à travers leurs œuvres une vision critique et provocante de la société de leur époque. Leur engagement envers des questions sociopolitiques telles que le capitalisme, l'apartheid, le sida et le changement climatique, a façonné un héritage artistique intemporel.

L'exposition inaugurale de la Galerie BASTOK LESSEL rend donc hommage à cette époque révolutionnaire, mettant en lumière les interactions complexes et les influences mutuelles entre Basquiat, Haring et Warhol. À travers une sélection minutieuse de vingt peintures et œuvres sur papier, les visiteurs sont invités à plonger dans l'univers captivant de ces maîtres de l'art contemporain.

La Galerie BASTOK LESSEL ne se contente pas de célébrer le passé, elle se tourne également vers l'avenir avec une vision ambitieuse et novatrice. En proposant simultanément une exposition à la galerie dubaïote, elle s'engage à promouvoir l'art contemporain à l'échelle internationale, tissant des liens culturels et artistiques au-delà des frontières.

Photos : Jean Picon