



16.05.2024 PARIS #ART

LES MEUBLES-PAYSAGES DE JEAN-GUILLAUME MATHIAUT EXPOSÉS À LA GALERIE BASTOK LESSEL

Pour la première fois, Jean-Guillaume Mathiaut organise son exposition personnelle, Eden, accueillie à la galerie Bastok Lessel – Paris.

L'artiste Jean-Guillaume Mathiaut alimente un lien profond avec la nature. C'est dans son atelier près de Fontainebleau qu'il façonne ses "meubles-paysages" à partir de bois récupéré en forêt : bois fossilisé, morceaux d'écorce ou branches mortes, il sculpte ces matériaux bruts pour les transformer en pièces uniques.

Inspiré par Constantin Brancusi et Isamu Noguchi, ainsi que l'art tribal africain et océanien, l'artiste réalise chaises, consoles, totems et autres œuvres authentiques aux lignes brutes, presque frugales, pour proposer un humble voyage en immersion dans son univers artistique. Empreintes d'une douceur certaine malgré le matériau brut, les œuvres rappellent également l'univers de l'enfance, à mi-chemin entre réel et imaginaire.

Lors de l'inauguration le 16 mai dernier, au côté de Jean-Guillaume Mathiaut, Dylan Lessel et Tom-David Bastok, nous avons notamment croisé Florence Foresti, Alain Ducasse, Arthur, Lucien Pagès, Vincent Daré, et Patricia Racine.

Photos : Ayka Lux